

JULIE ARTHUR

1 allée des lentisques 30400 Villeneuve lez Avignon

PROFIL

Ce que je préfère dans mon métier c'est la diversité des projets et la richesse des rencontres.

J'aime me battre pour une idée, car, pour moi, le plus important c'est de pouvoir transmettre des valeurs, une histoire, une émotion... Toujours disponible pour travailler sur de nouveaux projets, mes compétences sont à votre disposition.

ATOUPS

- Suivi de projet interne ou externe : Brief, conception, exécution
- Management d'équipe
- Maîtrise de la chaîne graphique
- Gestion budget, plannings, prestataires
- InDesign, Illustrator, Photoshop, Word, Excel, WordPress
- Anglais
- Créative, curieuse et passionnée par mon métier

ACTIVITÉS

- Identité visuelle
- Packaging
- Charte graphique
- Campagne presse
- Affiche
- Catalogue VPC
- Dépliant Flyer
- BtoB & BtoC
- Prospection
- Fidélisation...

INTÉRÊTS

- Tennis, kick boxing, natation et ski
- Photographie, peinture et voyage



FORMATIONS

2017

Coaching Management RH PERFORMANCE

2015

Formation Matepainting M2i FORMATION

1996

BTS Communication Visuelle ÉCOLE SORNAS

1994

BT Arts Graphiques ÉCOLE ELISA LEMONNIER

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

Depuis 2020

Chargé d'affaires - Graphiste GRAVURE D'AZUR

Responsable production packaging. Production, relecture et suivi client.

2019 - 2020

Responsable du pré-press COM-OCÉAN

En charge de toute la réalisation technique et suivi des dossiers.

2017 - 2019

Directrice Artistique JECKOM

Clients et secteurs d'activités variés • Conception et réalisation de projets divers.

2016 - 2017

Responsable de la Communication VPCSTORY

Conception et pilotage des messages de fidélisations et prospections (Print & CRM) • Encadrement et supervision de l'équipe interne • Élaboration et suivi des plannings internes et externes • Gestion des budgets, prestataires et sous-traitants • Recommandation stratégique, Benchmark.

2006 - 2016

Responsable Studio Graphique & Directrice Artistique L'HOMME MODERNE

Supervision des catalogues du groupe (5 catalogues) ; exécutions, relectures, respect de la charte graphique, impressions • Encadrement du studio PAO • Direction artistique du catalogue principal L'Homme Moderne • Élaboration et suivi des plannings • Gestion des prestataires, photographes, stylistes, photographeur...

2005 - 2006

Directrice Artistique & Graphiste FREE-LANCE

2001 - 2005

Graphiste OFFICE DÉPOT

Réalisations de plusieurs catalogues de fourniture • Supervision et création des projets print • Collaboration avec les USA pour le respect de la charte graphique.

2000 - 2001

Graphiste HAPPY DOC

1997 - 2000

Maquettiste LA MISE EN PAGE

1996 - 1997

Maquettiste Exécutante CHOUETTE